



## Programme de Formation

### INFORMATIQUE Développement CSS

#### REFERENCE

CSS001

#### PUBLIC VISE

Tous ceux qui conçoivent, développent et maintiennent des sites Web.

#### MOYENS PEDAGOGIQUES

- Support de cours

#### PRE REQUIS

- Une expérience de HTML est nécessaire

#### PAGE

1/3

#### OBJECTIF

Développer rapidement des pages Web attrayantes, sophistiquées et accessibles grâce aux feuilles de style en cascade (CSS) et au langage HTML

#### PROGRAMME

##### Introduction : Utilisation des CSS

- Cycle de développement
- Avantages des CSS
- Style CSS vs. style HTML
- Optimisation de la navigation
- Standards CSS
- Normes d'accès

#### MODULE 1 : CONCEPTS FONDAMENTAUX DES CSS

##### Convention de formatage CSS

- Définition de la structure des CSS
- Unité de mesure
- Taille fixe/taille relative
- Propriétés de couleur et de police de caractère
- Allègement et simplification des feuilles de style avec la sténographie

##### Choix et application des styles

- Attributs classes/attributs ID
- Insertion de balises DIV et SPAN
- Comparaison entre styles inline et block

##### Intégration des feuilles de style

- Feuilles de style externes ou intégrées
- Importation vs. liaison de feuilles de style externes
- Utilisation du mode en cascade CSS

##### Modèles CSS

- Groupement et stylisation du contenu
- Création de zones de remplissages (padding), de marges et de bordures
- Optimisation de la mise en forme grâce aux arrière-plans et aux images
- Gestion des marges partagées

REFERENCE
CSS001
PUBLIC VISE
Tous ceux qui conçoivent, développent et maintiennent des sites Web.
MOYENS PEDAGOGIQUES
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Support de cours</li> </ul>
PRE REQUIS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Une expérience de HTML est nécessaire</li> </ul>
PAGE
2/3

## MODULE 2 : MANIPULATION DE LA FEUILLE DE STYLE

### Gestion du navigateur

- Importance de la directive !DOCTYPE
- Choix des standards
- Passage du mode quirk au mode normal

### Modification et superposition de styles

- Héritage et comportement du style
- Attribution de styles et application de règles de spécificités
- Utilisation des spécificités

## MODULE 3 : MISE EN PAGE

### Gestion des éléments de la page avec les CSS

- Mise en forme de pages en utilisant les techniques de pure CSS (sans tableau)
- Superposition des éléments
- Position relatif/position absolu

### Organisation du contenu

- Optimisation des pages pour l'accessibilité, les moteurs de recherche et les périphériques mobiles
- Effets rollover
- Mise en page linéaire

## MODULE 4 : TECHNIQUES MULTINAVIGATEURS

### Bonnes pratiques

- Optimisation des pages pour toutes plates-formes
- Conception pour les PDA et les navigateurs de téléphones portables
- Contenu imprimable sans création de page "version imprimable"
- Utilisation des styles pour un format d'impression optimal avec pagination

### Solutions de rechange multinavigateurs

- Cibler des navigateurs spécifiques
- Développement de pages fonctionnant avec des navigateurs quirk et
- des boîtes cassées

## MODULE 5 : NAVIGATION EFFICACE

REFERENCE
CSS001
PUBLIC VISE
Tous ceux qui conçoivent, développent et maintiennent des sites Web.
MOYENS PEDAGOGIQUES
▪ Support de cours
PRE REQUIS
• Une expérience de HTML est nécessaire
PAGE
3/3

### **Organisation de l'information du site**

- Choix de techniques de menu pour plus de convivialité
- Localisation du visiteur dans le site grâce au chemin de navigation ou "crumbtrail"
- Création d'un menu de recherche convivial grâce aux listes

### **Création de menus**

- Création de menus facilement maintenables grâce aux listes HTML
- Conception de menus accessibles et attractifs, horizontaux et verticaux ou avec onglets
- Application des techniques rollover aux menus

## MODULE 6 : APPLICATION DE STYLES AUX FORMES ET TABLEAUX POUR PLUS D'ACCESSIBILITE

### **Formatage des données tabulaires**

- Techniques de conception de tableaux efficaces
- Utilisation des CSS pour rendre les tableaux attractifs
- Mise en application des techniques d'accès à la conception des tableaux

### **Formulaires esthétiques pour répondre aux standards**

- Création de formulaires efficaces et accessibles fonctionnant sous différents navigateurs
- Application des propriétés d'une feuille de style aux formulaires